



375 VIVIENDAS / 375 HOUSING

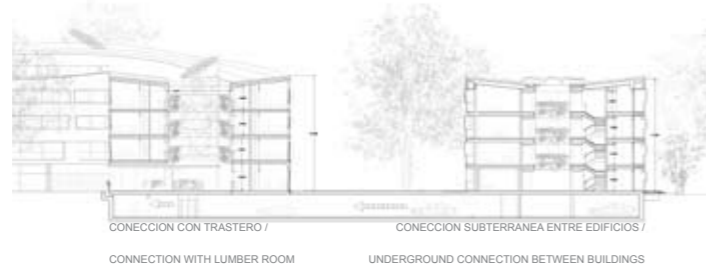
Se plantea la construcción de dos tipologías de viviendas acordes a la concepción urbanística que proponemos: bloques de viviendas y una doble cinta flexible.

La parcela objeto de concurso cuenta con cinco bloques con cuatro viviendas por planta de dos dormitorios y tres alturas, más planta baja, tres situados al Oeste, uno en la esquina Noreste. Además un bloque más situado en la esquina suroeste que a modo de hito tienen una planta más. En total 94 viviendas en bloques. La doble cinta flexible forma una gran pieza, interrumpidas a su vez para mantener las longitudes de fachada y no cerrar totalmente el espacio interior. Se sitúa de norte a sur y cuenta con 38 viviendas en planta baja, 222 entre las plantas primera y tercera y 21 viviendas en planta cuarta elevando puntual y estratégicamente la altura de la pieza. Los bloques se disponen próximos a los viales públicos, en el perímetro de la manzana, con soportales en planta baja y viviendas para personas con movilidad reducida. Estos soportales enfatizan los espacios de relación del edificio y su relación con la calle. La posición de las piezas entre sí favorece los escapes visuales y crea diferentes y variados espacios comunes ajardinados.

Como telón de fondo de los bloques descritos anteriormente se proyecta la segunda tipología de viviendas, una doble cinta flexible formado por dos crujiás de tres plantas más una planta baja, que delimitan una sucesión de espacios interiores entre los que se articulan los núcleos de comunicación vertical.

The parcel counts on five blocks with four houses by plant of two dormitories and three heights, more ground floor, three located to the West, one in the Northeast corner. In addition one more block located in the southwestern corner that as a landmark has one more a plant. Altogether 94 houses in blocks. The double flexible tape makes a great piece, interrupted to maintain the facade lengths and as well not to close totally the inner space. It is located of north to the south and it counts on 38 houses in ground floor, 222 between the first and third plants and 21 houses in fourth plant elevating precise one and strategically the height of the piece. The buildings are arranged next to the road public, in the perimeter of the block, with arcades in ground floor and houses to people with reduced mobility. These arcades emphasize the spaces of relation of the building and their relation with the street. The position of the pieces favors the visual escapes and creates different and varied landscaped common spaces. As bottom curtain of the previously described blocks, it projects the second tipology of houses, one double flexible tape formed by two "crujiás" of three plants plus a ground floor, that delimit a succession of inner space, which the nucleus of vertical communication are articulated.

SECCION / SECTION



CONEXIÓN CON TRASTERO / CONNECTION WITH LUMBER ROOM

CONEXIÓN SUBTERRANEA ENTRE EDIFICIOS / UNDERGROUND CONNECTION BETWEEN BUILDINGS

ALZADO / ELEVATION



PLANTA SOTANO / BASEMENT FLOOR PLAN



PLANTA BAJA / GROUND FLOOR PLAN



PLANTA TIPO 1ª Y 3ª / TYPICAL FLOOR PLAN 1st AND 3th



PLANTA CUARTA / FOURTH FLOOR PLAN



AREA DE RESERVA / RESERVE AREA



VALLADO DE LA PARCELA / PLOT FENCE



VIVIENDAS MINUSVALIDOS / PHYSICALLY HANDICAPPED HOUSING



ACCESO VEHICULOS DE EMERGENCIA / EMERGENCY VEHICLES ACCES



CONCURSO NACIONAL

375 Y 410 VIVIENDAS PUBLICAS, GARAJE Y TRASTEROS

2006

PLAN ESPECIAL "LOS AHIJONES"

MADRID SPAIN

ANDRES PEREA ORTEGA ARQUITECTO

C. Pintor Ribera 22 28016. MADRID SPAIN

+34-91 519 37 02  
+34-91 413 69 84  
aperea@pribera.com

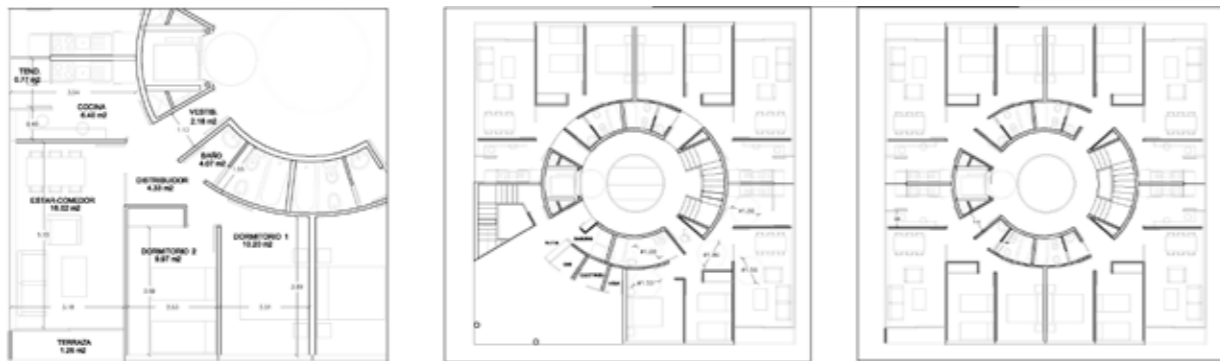




410 VIVIENDAS/ 410 HOUSING

Los bloques se disponen en torno a un patio central alrededor del cual se desarrollan los elementos comunes de acceso vertical y distribución a las viviendas con iluminación natural garantizada que se plantea como lugar de relación y convivencia a nivel de grupo. En un segundo anillo se sitúan los elementos de acceso a las viviendas, los aseos y baños, el alojamiento del ascensor y todos los patinillos para ventilaciones, montantes y bajantes. Por último, una corona exterior alberga las estancias de dormitorios, salón y cocina. Partiendo de este esquema, en la planta tipo se sitúan cuatro viviendas, inscritas cada una de ellas en un rectángulo muy claro y definido. El que se proyecten las estancias menos flexibles en el anillo interior (baños, etc.) por el que se accede y las cocinas en uno de los lados medianeros con la otra vivienda, junto con la posición de pilares solo en el perímetro hace posible múltiples opciones de distribución, desde la exigida en las condiciones del concurso de poder ceder o tomar un dormitorio de la vivienda contigua, hasta el extremo de la creación de una vivienda completamente diáfana. El salón comedor se sitúa en una de las esquinas disponiendo de dos orientaciones lo que asegura dos horas de soleamiento mínimo en el solsticio de invierno. En él se plantea un cierre abatible acristalado en uno de los lados que permite abrir totalmente dicha estancia al exterior variando completamente la concepción y manera de habitar habitual de este espacio, convirtiéndose en un lugar abierto que participa de los espacios exteriores y de su vegetación.

The blocks are arranged around to a central well of building, where the common elements of vertical access and distribution to the houses are developed with natural illumination and it is considered like a place of relation and coexistence at level group. In a second ring, the access to the houses elements, the toilets and baths, the lodging of the elevator and all the elements for ventilations are located. Finally, an outer crown lodges the stays of dormitories, hall and cooks. Starting from this scheme, in the type plant there are four houses, enrolled each one of them in a very clear and defined rectangle. To project the less flexible stays in the inner ring (baths, etc.) and the kitchens in one of the party sides with the other house, with the position of the pillars only into the perimeter, makes possible a manifold options of distribution, from the demanded one in the conditions of the competition for being able to yield or to take a dormitory from the contiguous house, until the creation of a completely diaphanous house. The dining room is located in one of the corners having two directions, which assures two hours of natural light in the winter solstice. In this dining room a glass folding door is brought to permit to open totally this space to the outside, varying completely the conception and way to live in this space, becoming it in an open place that participates in the external spaces and their vegetation.



BLOQUE TIPO A/B VIVIENDA TIPO / TYPICAL BLOCK A/B TYPICAL HOUSING

BLOQUE TIPO A/B VIVIENDA PARA MINUSVALIDOS / TYPICAL BLOCK A/B HANDICAPPED HOUSING

BLOQUE TIPO A/B VIVIENDA TIPO / TYPICAL BLOCK A/B TYPICAL HOUSING



VIVIENDA TIPO A / TYPE A HOUSING

VIVIENDA TIPO B / TYPE B HOUSING

VIVIENDA TIPO C / TYPE C HOUSING

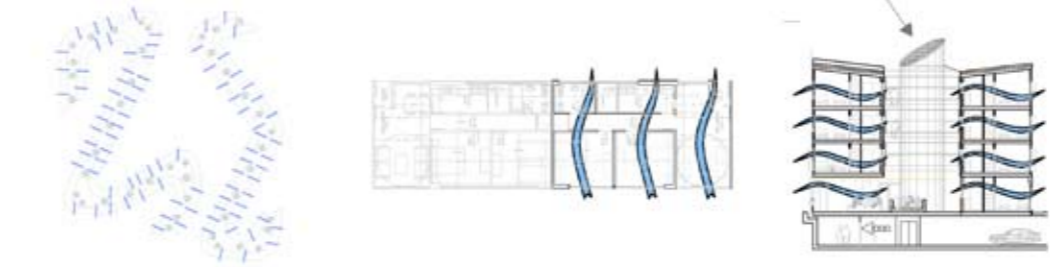


VIVIENDA TIPO D / TYPE D HOUSING

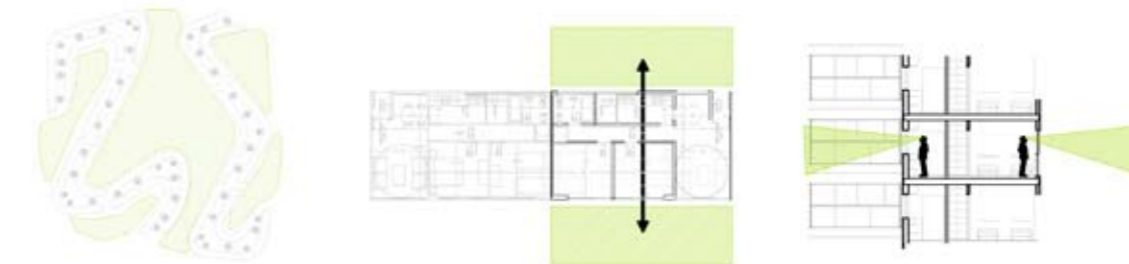
VIVIENDA TIPO E / TYPE E HOUSING

VIVIENDA TIPO E PARA MINUSVALIDOS / HANDICAPPED TYPE E HOUSING

VENTILACION CRUZADA / CROSSED VENTILATION



JARDIN DOBLE ORIENTACION / DOUBLE ORIENTATION GARDEN



PORTON SALA DE ESTAR / LARGE DOOR LIVING ROOM



ALZADO / ELEVATION



CONCURSO NACIONAL

375 Y 410 VIVIENDAS PUBLICAS, GARAJE Y TRASTEROS

2006

PLAN ESPECIAL "LOS AHIJONES"

MADRID SPAIN

ANDRES PEREA ORTEGA ARQUITECTO

C. Pintor Ribera 22 28016. MADRID SPAIN

+34-91 519 37 02  
+34-91 413 69 84  
aperea@pribera.com